

Certificate of Advanced Studies in Elementarunterricht mit der selbstgebauten Bambusflöte

Breitenförderung durch musikalische Initialkurse gehört heute in das Angebot jeder Gemeinde, Kommune und Musikschule. So bilden Musik und Handwerk im Elementarunterricht mit der selbstgebauten Bambusflöte eine Einheit.

Aus einem Bambusrohr bauen Kinder ab fünf Jahren mit Säge, Feilen und Bohrer ihr eigenes Instrument und entdecken mit jedem Bauschritt neue Klangwelten und Melodien. Improvisation, Gesang, Bewegung sowie Gehörbildung fördern die Entwicklung in den grundlegenden musikalischen Themenfeldern und bilden die ideale Basis für das Erlernen jedes Instrumentes.

Der Studiengang vermittelt in Zusammenarbeit mit dem Verband Bambusflöten Schweiz den Teilnehmenden das handwerkliche, theoretische, pädagogisch-didaktische und spieltechnische Wissen zur professionellen Ausübung des Elementarunterrichts in Bambusflöte.

Leitung

Beratung



Jens Martin Bracher
Studiengangsleiter
044 307 33 80
jens.bracher@kalaidos-fh.ch

Anmeldung/Organisatorisches



Luise Tophoff
Leiterin Administration
Kalaidos Musikhochschule
044 307 38 88
luise.tophoff@kalaidos-fh.ch

Vorteile für Studierende

- 100 % Berufstätigkeit möglich
- Dozierende mit jahrelanger Praxiserfahrung
- Inkl. Praktika im Berufsfeld
- Kleine Gruppengrösse
- Eidgenössisch anerkannter Abschluss, welcher zur Berufsausübung berechtigt
- Keine Altersbegrenzung

Zulassungsbedingungen für das Studium

- Abschluss einer schweizerischen oder äquivalenten ausländischen Hochschule im Fachbereich Musik und Praxiserfahrung
- Vorkurs des Verbandes Bambusflöten Schweiz

Weitere Zulassungswege und detaillierte Informationen zu den Zulassungsvoraussetzungen finden Sie auf der Informationsseite des Fachbereichs Musik.

Zahlen und Fakten

Abschluss

Certificate of Advanced Studies Kalaidos FH in
Elementarunterricht mit der selbstgebauten Bambusflöte

Start

1-mal pro Jahr (September)

Dauer

2 Semester

Anwesenheit

Mit Präsenzanteil

ECTS-Punkte

15

Unterrichtszeiten und -ort

Nach Absprache

Gebühr

CHF 8150 (2 Pers.), CHF 7500 (3 Pers.), CHF 6300 (ab 4 Pers.)

Anerkennung

Eidgenössisch akkreditierte Fachhochschule

Unterrichtssprache

Deutsch (weitere Sprachen auf Anfrage)

Inhalt und Aufbau des Studiums

Modul	Inhalte	Dozierende
Flötenbau	Handwerk, physikalische Funktionsweisen sowie Bau von 4 Bambusflöten unterschiedlicher Stimmungen unter Supervision.	Regina Rüegger-Josi, Lehrperson für Bambusflöte und Primarschule. Verband Bambusflöten Schweiz
Spieltechnik und Spielpraxis	Stilistische Vielfalt der Flötenliteratur aus unterschiedlichen Epochen sowie Grundlagen in flötentechischen und interpretatorischen Belangen.	Denise Schär-Plüss, dipl. Lehrperson für Bambusflöte und Klarinette. Verband Bambusflöten Schweiz
Methodik	Aktueller Wissensstand in pädagogischen und didaktischen Grundlagen zur erfolgreichen Gestaltung des Unterrichts im Elementarbereich.	Denise Schär-Plüss Regina Rüegger-Josi, Lehrperson für Bambusflöte und Primarschule. Verband Bambusflöten Schweiz
Praktikum	Praktikum und Hospitationen in unterschiedlichen Einrichtungen inkl. Unterrichtssupervision	Regina Rüegger-Josi
Kinderprojekt	Planung und Durchführung eines selbst initiierten Projektes mit Evaluation und Präsentation	Regina Rüegger-Josi

Weitere Ausbildungen an der Kalaidos Musikhochschule

Bachelor of Arts Kalaidos FH	Master of Arts Kalaidos FH	Weiterbildungsangebote
<ul style="list-style-type: none"> – in Musik Vertiefung Klassik – in Musik Vertiefung Jazz/Pop 	<ul style="list-style-type: none"> – in Musikpädagogik Vertiefung Klassik – in Musikpädagogik Vertiefung Jazz/Pop – in Music Performance Vertiefung Klassik 	<ul style="list-style-type: none"> – CAS FH in Music Performance Klassik – CAS FH in Musikpädagogik Suzuki Methode